



PREFEITURA MUNICIPAL DE GARÇA
Estado de São Paulo

Ofício/CMG nº 287/2019


Garça, 22 de abril de 2019.

Requerimento nº 0344/2019
Vereador: Patrícia Marangão.
Assunto: Projeto Guri.

Senhor Presidente,

Em atenção ao contido no expediente supra, encaminhamos cópia das informações prestadas pela Secretária Municipal de Cultura.

Atenciosamente,


JOÃO CARLOS DOS SANTOS
Prefeito Municipal

Exmo. Sr.
WAGNER LUIZ FERREIRA
Câmara Municipal de Garça
NESTA



SECRETARIA DE
CULTURA
GARÇA



Departamento de Atos Oficiais

PMG

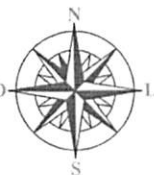
Garça 12 de abril de 2019

Encaminho . conforme solicitado, resposta ao Doc. protocolado 08/04 –
Câmara Municipal relativo ap Projeto Guri e outras solicitações .

Att:

Susy Mey Truzzi

Secretária da Cultura – SECULT –Garça-SP



Encerramento das Atividades :

O Projeto Guri encerrou suas atividades no ano de 2016. As ações relativas ao resgate de tão importante Projeto, bem como, o questionamento quanto aos motivos do encerramento foram imediatamente direcionadas aos setores específicos, com interlocução estabelecida junto à Coordenação Regional da Associação Amigos do Projeto Guri-Coordenação Regional e em audiência na Secretária do Estado da Cultura e Economia Criativa com o então Secretário Sr. José Luiz Penna e o Prefeito Sr. João Carlos dos Santos. Durante o processo foram apresentadas algumas variáveis da somatória de fatores que contribuíram para encerramento do POLO local.

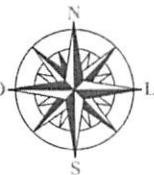
- 1- Falta de Recursos que resultou no encerramento de vários Polos de nossa região - Associação Amigos do Projeto Guri
- 2- Procura dos Cursos no Polo local **não atingia há anos a meta de 75%** estabelecida em Termo de Parceria *citadas Coordenadora Regional Sra. Liliam Hirota*.

Em anexo segue para apreciação síntese de estudo encaminhado a autoridades gestoras do Projeto e Secretaria de Estado da Cultura e Economia Criativa. No documento são apresentados índices relativos ao número de naipes x alunos Polo Garça em comparativo ao Polo Marília objetivando uma adequação com redução de cursos, prevalecendo os de maior procura, ao contrário do encerramento.

O Secretário de Estado da Cultura (2017/2018) José Luiz Penna colocou-se favorável em rever a questão, entretanto no decorrer da gestão ocorreram significativos cortes orçamentários no setor da Cultura, atingindo tanto o projeto em questão quanto outros de igual importância. As mudanças de cargos em função do cenário Político-2018 também interferiram no fluxo de propostas encaminhadas.

- **Momento Atual-Secretaria de Estado da Cultura e Economia Criativa**

Para a Cultura, foi estabelecido um congelamento de cerca de 23% do orçamento anual, equivalente a aproximadamente R\$ 150 milhões. A Secretaria de Cultura e Economia Criativa tem realizado criteriosa avaliação para estabelecer readequações minimizando as consequências.



*“A manutenção do projeto Guri será mantida em 2019 não dependendo do investimento privado, **mas a sua expansão, sim** . Com perspectivas para 2020 “-segundo relato do Governador Sr. João Dória .*

Dos Projetos Locais’:

Escola Municipal de Cultura Artística -

Ressalta-se a importância do Termo de Colaboração 012/2018 Associação Movimento Pró-Cultura/Escola Municipal de Cultura Artística de Garça que prioriza entre as suas atribuições promover a promoção e participação, prioritária, de crianças e jovens em condição socioeconômica vulnerável do município de Garça/SP-Alunos matriculados na rede municipal e estadual de ensino e sistema único de assistência social-SUAS, e outras entidades e instituições que atuam na rede de apoio social atuante no município de Garça, em atividades artísticas e culturais que contribuam para seu desenvolvimento integral e sua inserção social e familiar.

Territórios Criativos

Em 2017, a partir da elaboração de um diagnóstico cultural efetuado pela Secretaria da Cultura por meio de diálogos realizados com a sociedade de diversos locais de nosso Município foi elaborado o Projeto **Territórios Criativos**, com objetivo de descentralizar culturalmente, estabelecendo projetos e ações culturais em bairros direcionado a crianças , adolescentes e comunidade em geral -a partir de estruturas físicas já existentes e que se encontravam desativadas ,como no caso de antigas sedes de Base da Polícia Militar e Centros Comunitário.

Todas as ações que fortaleçam nossa reivindicação tornam-se imprescindíveis para que juntos : autoridades e sociedade civil possamos resgatar o Guri em nossa cidade e outros Projetos em parceria com Estado.